

АВЕТИК ИСААКЯН

## ХРАБРЫЙ РЫЦАРЬ

сказка

Жил в древние времена молодой рыцарь. Он был красив, высок и строен, как молодая береза. Это был храбрый и добрый рыцарь. На своем златогривом коне дни и ночи скакал он по тропинкам и большим дорогам: помогал всем нуждавшимся и обездоленным и ни на кого не таил злобы.

Такое доброе сердце было у него, такое доброе, что под копытами его коня не могла замутиться прозрачная вода родников, а нежные цветы не увядали на обочинах дорог.

Однажды мчался он по горным тропинкам и увидел вдали сверкающее озеро. Подъехал он к озеру и в зеркальной воде увидел лицо прелестной девушки.

Она сидела на мраморном балконе и вышивала.

Взгляд у нее был нежный, как лунный свет, а волосы — огненные. «Кто эта девушка? Быть может, одна из тех русалок, что живут на дне озера в хрустальных дворцах?» — подумал юноша.

Желание увидеть девушку охватило его с такой неодолимой силой, что он пришпорил коня и погрузился на дно озера. Через мгновение он вынырнул обратно, — не нашел юноша на дне озера ни дворца, ни девушки.

Охваченный грустью, стоял молодой рыцарь на берегу и ждал, чтобы вода стала вновь зеркально прозрачной, но на этот раз он увидел лишь отражение далеких гор с белоснежными вершинами и голубоглазое небо.

Не глядел уже юноша в озеро, он затаил в сердце образ девушки. Ни днем, ни ночью не знал покоя сраженный любовью рыцарь. В поисках красавицы объездил он доли и горы, но так и не нашел. Однажды, выбившись из сил, он остановил коня у речки, сел на берегу и, охватив голову руками, заплакал в отчаянии.

— Отчего ты плачешь, красивый парень? — спросили волны. — Отца потерял или мать?

— Не спрашивайте меня, алмазные волны, я видел девушку, подобную вам. Ищу ее и не могу найти.

— Жаль нам тебя, юноша, но мы тебе не можем помочь, мы пробегаем мимо, спроси у цветов, что растут на берегу, — ответили волны.

— Милые цветы, меня опьянил волшебный аромат такого же, как вы, цветка, не видали ли его?

— Жаль нам тебя, юноша, но мы не видали твоего цветка, спроси у жаворонка, он высоко летает, прошелестели цветы.

— Златокрылый жаворонок, не видел ли ты девушку-чаровницу?

— Я парю высоко в небе и вижу только солнце, спроси у ветра, он летит издалека.

— Ветер, всесветный бродяга-ветер, — взмолился юноша, — может быть, ты видел ту, по которой я тоскую?

— Да, я видел ее в далеком, далеком краю, за горами, за морями, сидит она на мраморном балконе и вышивает. Я подслушал ее вздохи. Тоскует она о незнакомом рыцаре и ждет его. Поспеш к ней...

Юноша вскочил на коня и помчался, сгорая от нетерпения. Семь дней скакал он, миновал семь морей и однажды, когда заря окрасила золотом облака на небе и хребты гор, он увидел сверкающий мраморный дворец с балконом, окруженный высокими железными стенами.

Юноша объехал дворец, увидел двери, но они были закрыты. Пришпорил он в гнев коня, конь взлетел и перескочил через железную стену.

У входа во дворец были прикованы на цепь свирепый тигр и огромный бык, сторожившие вход. Перед быком лежал кусок мяса, а перед тигром — охапка сена. Они рычали от голода, но не могли дотянуться до пищи и растерзали бы каждого, кто осмелился переступить порог.

Рыцарь кончиком копья пододвинул тигру кусок мяса, а быку бросил охапку сена. Животные с благодарностью взглянули на него и пропустили его. Тогда юноша спешил во дворец.

Он долго блуждал по роскошным пустым залам и, наконец, увидел дверь из слоновой кости.

Он толкнул дверь, дверь распахнулась, и он увидел девушку-мечту. Она сидела на стуле, осыпанном жемчугом, и плакала. Ее огненные волосы были распущены и падали ей на лицо. Рыцарь

снял шлем, положил свой меч к ее ногам и покорно склонился перед ней.

— О, чудо, — воскликнула, она, — неужели ты рыцарь, которого я видела во сне? Да, это ты. Но как же ты попал сюда? Ни ветер, ни птица никогда сюда не залетали.

— Любовь к тебе окрылила меня, а тоска по тебе привела сюда.

— Где ты увидел меня и за что так сильно полюбил? Я давно жду тебя, — сказала девушка. — Если любишь, уведи меня отсюда.

— Но что ты делаешь одна во дворце и почему плачешь?

— Мой отец — король этой страны. Он обещал меня в жены злому царю, которому подвластен, и в наказание за то, что я ослушалась, заточил меня во дворец, приставил стражами быка и тигра и дал мне в услужение немых служанок. Сегодня мой отец и злой царь придут за мной. Если ты меня оставишь здесь, я умру... Юноша взял ее за руку, и они, вышли из зала. Бык и тигр молча пропустили их, служанки изумленно смотрели им вслед, юноша вскочил на коня, прижал к себе девушку и помчался. Они перелетели вершины гор, моря, реки и ущелья.

\* \* \*

Между тем отец девушки и грозный царь прибыли с войском во дворец. Увидели они, что нет девушки, ничего не смогли узнать от немых служанок и в гневе бросились искать ее по горам и долам. Спрашивали всех встречных, но никто не видел девушки и не слышал о ней.

— Эй, река, эй, волны, — спрашивает отец у реки, — не проходила ли тут моя дочь? Если скажете, перекину через вас золотой свод. Юноша и девушка переправились через эту реку, но волны не захотели сказать правды.

— Мы ничего не знаем, мы только пробегаем мимо. Спроси у цветов, что растут на берегу, — ответили волны.

— Эй, цветы, не видали ли мою дочь? Если скажете, я украшу вас жемчужными сережками вместо росы.

Но цветы не захотели сказать правду.

— Мы видели только жаворонка, пролетавшего над нами.

— Эй, жаворонок, — сказал отец, — не видел ли ты мою дочь?

Скажи мне, и я велю свить тебе шелковое гнездышко.

Жаворонок видел, но не ответил, он взвился еще выше и исчез в

лучах солнца.

Юноша и девушка скрылись бесследно.